CAMILLE BEAUPLAN

Une commande artistique d'habitant·es de Savignac-de-Duras (47), dans le cadre d'une action Nouveaux commanditaires

Qu'est-ce que l'attachement au paysage ?

2026-

pointdefuite

Les Nouveaux commanditaires

Savignac-de-Duras est une commune située en Guyenne, en Lot-et-Garonne, dans le vignoble des Côtes de Duras. Le pays de Duras présente un cadre géographique particulier ; celui d'un pays de collines et de vallées où la polyculture est de mise. Les habitant·es composant le groupe des commanditaires viennent d'horizons variés - certain·es sont né·es dans la région, d'autres s'y sont installé·es - mais ont notamment pour point commun leur fort attachement à ce territoire. Pourtant, au gré de la crise climatique, les paysages des Côtes de Duras se transforment inexorablement. Le groupe aimerait qu'une œuvre puisse explorer cet enjeu dialectique : comment peut-on rester fidèle à un territoire alors même qu'il change ?

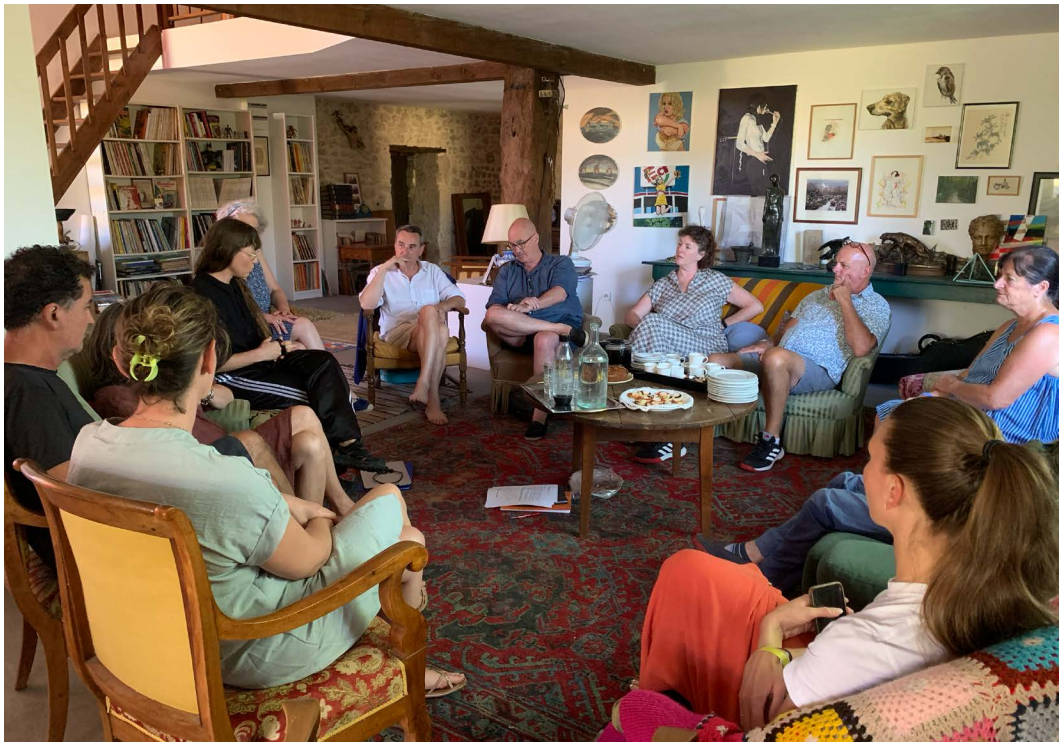


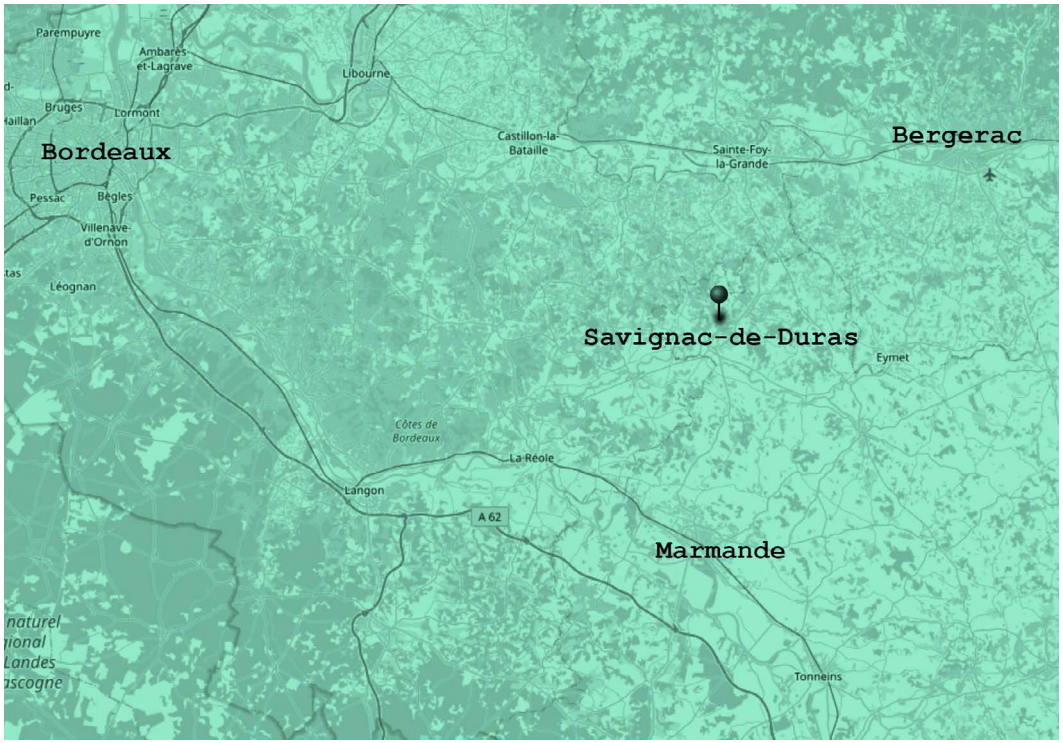
Camille Beauplan

Camille Beauplan est peintre. Elle vit et travaille à Bègles (33).

Issue d'un milieu rural plutôt isolé, Camille Beauplan a bénéficié d'une enfance en prise directe avec la nature et la culture populaire de l'époque.
En conséquence, elle vit notre société actuelle comme un lieu d'exploration hyper exotique. À la fois peintre, pseudo-scientifique et touriste, elle nous regarde, scrute nos agissements, nos comportements, nos constructions, prend un grand nombre de photographies qui deviendront tour à tour des peintures, des papier-peints ou les deux. Son attention est retenue par notre perfectibilité. Elle joue avec l'histoire de l'art, les codes de la communication visuelle, les images, leur matérialité et leur rapport entre elles pour montrer la puissance tragi-comique et la richesse poétique d'une situation médiocre. Camille Beauplan se gargarise des œuvres filmographiques de Jacques Tati, David Lynch, et de l'œuvre littéraire *Candide ou l'optimisme* de Voltaire.






Parempuyre
Ambarès-et-Lagrave
Libourne
Bruges
Cormont
Bordeaux
Castillon-la-Bataille
Sainte-Foy-la-Grande
Bergerac
Pessac
Bègles
Villenave-d'Ornon
Léognan
Savignac-de-Duras
Eymet
Côtes de Bordeaux
La Réole
Langon
A 62
Marmande
Tonneins

Légendes

1. Réunion avec les commanditaires en vue d'écrire le cahier des charges, mars 2026
2. Les vignes à Savignac-de-Duras, novembre 2025
3. Rencontre avec Camille Beauplan, juillet 2026
4. Carte du territoire

Dans le cadre de cette commande, le groupe de commanditaires a envie de valoriser l'aspect séduisant des paysages dû à la polyculture qu'ils et elles aimeraient mettre en écho avec l'aspect pluri-culturel de la population de ce territoire et de leur groupe. Emblématique de l'amitié franco-anglaise très présente dans cette partie du Lot-et-Garonne, le groupe rassemble en effet des personnes qui partagent les mêmes centres d'intérêt et apprécient de partager des moments conviviaux autour de la dégustation de vin et d' activités de loisirs (la musique, la randonnée), au-delà de la barrière de la langue. C'est aussi dans l'engagement au sein d'associations actives dans leur petite commune qu'ils se retrouvent et pratiquent des formes de solidarité.
Au fur et à mesure des discussions, les commanditaires semblent aussi dire combien ils et elles aimeraient que l'œuvre future puisse souligner cet attachement à la diversité des paysages qui est en train d'être bousculé profondément par l'arrachage massif des vignes. C'est un phénomène qui transforme radicalement l'identité visuelle et culturelle de territoires historiques.
En juillet 2026, une première rencontre a lieu avec l'artiste peintre Camille Beauplan.

RESSOURCES

« Crise viticole dans le bordelais, un monde en pleine mutation », épisode de l'émission *La Terre au carré*, France Inter, 9 septembre 2026

« L'arrache-cœur », *Ismée #5*, automne 2026

ASSOCIATION POINTDEFUITE
L'art en commun

www.pointdefuite.eu
@pointdefuite.eu

Marie-Anne Chambost
machambost@pointdefuite.eu
+33 (0)6 87 50 68 11

Fabrique Pola, Bordeaux

Production & médiation
ASSOCIATION POINTDEFUITE

Partenariats & soutiens
DRAC Nouvelle-Aquitaine

SAVIGNAC-DE-DURAS (TITRE PROVISOIRE)

la Société des Nouveaux commanditaires

L'action Nouveaux commanditaires permet à des personnes, accompagnées par un·e médiateur·trice, de s'emparer d'une question de société et d'associer un·e artiste à leurs préoccupations. Depuis 2022, la Société des Nouveaux commanditaires est le réseau national qui pilote cette démarche de commande artistique citoyenne.