



Quai Edmond Foy

Réponse souhaitée avant le 18 juin  
contact@pointdefuite.eu - 06 87 50 68 11



Pour mieux faire connaître le Port de Bayonne et les hommes qui y travaillent, un collectif de Bayonnais et d'Anglois s'est constitué autour des directeurs des médiathèques de Bayonne et d'Anglet, des membres du Seamen's Club Escale Adour, de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Bayonne Pays Basque et du Port de Bayonne. Le groupe a passé commande d'une œuvre à l'artiste Emmelene Landon.

Pendant un an, Emmelene Landon a arpenté la zone d'activité portuaire. Elle a convié à ses pérégrinations et à ses rencontres les élèves de la classe de seconde 1 du Lycée Louis de Foix de Bayonne, les élèves de la classe de deuxième année BTS design/espace du Lycée des Métiers du Bâtiment de Cantau à Anglet, ainsi que leurs professeurs.

Au terme de cette enquête, Emmelene Landon propose une œuvre – *I don't want to miss a thing\** – combinant textes, images et son. Grâce aux nouvelles technologies, ces éléments ont été associés dans la composition d'un livre numérique, d'un parcours sonore jalonnant l'enceinte du port, et d'un film vidéo.

Cette première expérimentation d'un livre d'artiste – sous forme de tablette tactile – est présentée à Bayonne lors des Escales Marines avant d'être conservée dans les collections des deux médiathèques d'Anglet et de Bayonne.

Pour inscrire l'œuvre sur le territoire, Emmelene Landon, accompagnée de Steve Argüelles, compositeur, crée un parcours sonore. Ce dernier est accessible, de juin à novembre 2012, par des codes *Flash*, disposés le long des promenades autour du port.

Le film vidéo et le livre seront présentés dans le cadre de l'exposition *Cartographies portuaires* du 26 octobre au 24 novembre 2012 à la médiathèque d'Anglet.

*\*I don't want to miss a thing/Je ne veux rien rater/No me quiero perder nada/Ez dut Deus ere Galdu Nahi*  
Tag d'un marin en escale sur le port de Bayonne

FONDATION  
DE  
FRANCE

L'action Nouveaux commanditaires soutenue par la Fondation de France permet à des citoyens confrontés à des enjeux de société ou de développement d'un territoire d'associer des artistes contemporains à leurs préoccupations par le biais d'une commande. Son originalité repose sur une conjonction nouvelle entre trois acteurs privilégiés : l'artiste, le citoyen commanditaire et le médiateur culturel agréé par la Fondation de France, accompagnés par des partenaires publics et privés réunis autour du projet.

[www.nouveauxcommanditaires.eu](http://www.nouveauxcommanditaires.eu) – [www.fondationdefrance.org](http://www.fondationdefrance.org)

Production médiation : pointdefuite médiateur agréé par la Fondation de France pour l'action Nouveaux commanditaires. [www.pointdefuite.eu](http://www.pointdefuite.eu)

R E G I O N  
AQUITAINE



Cette commande est lauréate de l'appel à projets La Fabrique BnsA 2011 lancé par la Région Aquitaine

Béatrice Bausse, Déléguée régionale Aquitaine de la Fondation de France  
Étienne Parin, Président de l'association pointdefuite  
Et les commanditaires, un groupe de Bayonnais et d'Anglois et le Seamen's Club Escale Adour

ont le plaisir de vous convier à la première présentation de

# I don't want to miss a thing

Une œuvre de Emmelene Landon

Le vendredi 22 juin 2012 à 19h  
Quai Edmond Foy à Bayonne

Dans le cadre des Escales Marines co-organisées par la Ville de Bayonne et la Chambre de Commerce et d'Industrie Bayonne Pays Basque

La présentation du livre numérique donnera lieu à une performance de Emmelene Landon, avec la participation de Sylvie Astié, DJ, Guillaume Evrard, VJ, et Steve Argüelles, compositeur.

Un vin d'honneur suivra leur intervention.

Cette commande a été réalisée grâce au soutien de la Fondation de France, de la Ville d'Anglet, de la ville de Bayonne, de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Bayonne Pays Basque, de la Région Aquitaine.